

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

### *«О чём говорить с ребёнком в семье. Диалог или монолог?»*

Умеет ли ваш ребёнок отвечать на вопросы своих сверстников, взрослых, обращается с вопросами к ним? Умеет ли логично и последовательно рассказывать про свою деятельность, увиденное, услышанное, пережитое? Составляет ли сам рассказы, сказки? Все эти речевые навыки будут ему необходимы в школе.

Устная речь человека существует в двух формах: диалогической и монологической.

Для ДИАЛОГА характерны короткие неполные предложения, реплики; их полному пониманию помогают мимика, жесты, интонация.

В устной разговорной речи собеседники выступают как рассказчики и слушатели.

С детства ребёнку необходимо общаться с людьми, делиться своими мыслями и переживаниями с близкими. В семье эту потребность можно удовлетворить через разговоры и беседы. Разговор взрослых с ребёнком имеет особенное значение, так как влияет на его речевое и общее умственное развитие. Дети, с которыми родители много и вдумчиво беседуют, развиваются быстрее и говорят лучше, имеют правильную речь. Взрослые в разговоре с ребёнком выясняют, что интересует маленького человека, узнают про его досуг и друзей. Дети постепенно привыкают к таким разговорам и в дальнейшем уже сами рассказывают про свои желания и интересы, жизнь в саду; у них не будет секретов от родителей. Ребёнок очень чуткий и ранимый: насмешка, обидное слово – и он замыкается в себе, ни с кем не делится своими радостями и огорчениями или же предпочитает иногда говорить с отдельными членами семьи (мамой, бабушкой).

Темы для индивидуальных бесед очень разнообразны, с детьми младшего возраста нужно разговаривать о понятных, доступных и близких вещах. С детьми постарше можно обсуждать режим дня, игрушки, одежду и обувь и т.д. Тематика бесед для детей 5-6 лет значительно расширяется: космос, армия, транспорт, книжки и сказки.

Беседы должны проходить в непринуждённой форме. Ребёнок должен чувствовать, что взрослому интересно его слушать. Причём, рассказывая о своих дневных делах, он учится вспоминать, связывать предложения. В дальнейшем ребёнок будет сам просить вас послушать про его дела.

Диалогической речью детей овладевают примерно в 5 лет. На 6-м году жизни её уже недостаточно, и ребёнок сам старается рассказывать сказки,

передать содержание просмотренных фильмов, т.е. пользуется монологической речью.

МОНОЛОГ – речь одного человека, последовательное изложение мыслей, описание действий, связность рассказа.

Большинство детей к концу дошкольного возраста овладевают связной речью, умеют последовательно описать увиденное, пересказать содержание сказки, рассказа, фильма. Но у некоторых детей речь отрывиста, с длинными паузами. В ней преобладают слова-заменители, перечисление предметов или действий, жесты, мимика, нахватает слов для передачи мыслей. До школы ребёнок должен научиться описывать знакомые предметы со всеми его признаками, качествами, уметь сравнивать два-три предмета, самостоятельно рассказывать по картинке, по серии картинок, рассказывать увиденное, пережитое (как отдыхал, что видел в цирке, в лесу...), придумывать сказки на заданную тему.

Для описания нужно подобрать известные ребёнку предметы, игрушки, картинки: мишка, кукла, машинка. Тарелка. Например: «Это кукла. Она пластмассовая. Куклу зовут Алёнкой. У Алёны голубые глаза, белые волосы, красивые щёчки. Она улыбается. На ней платье красного цвета в белую полоску. На ногах белые носочки и коричневые туфельки. На голове белый бант. С куклой дети играют, кладут её спать, кормят, одевают».

Потом берётся другой предмет. Взрослый напоминает, в какой последовательности следует рассказывать, спрашивая: «Как называется предмет?», «Из чего сделал?», «Для чего нужен?».

После 6 лет необходимо научить сравнивать и сопоставлять два, а потом и три предмета или картинки во время их описания. Можно предложить такие группы предметов и картинок: огурец, помидор, морковь; кошка, собака и т.д. При этом рекомендуется помогать ребёнку вопросами.

Ребёнок старшего дошкольного возраста должен самостоятельно составлять загадки-описания о предметах. При этом инициатива принадлежит родителям. Вы предлагаете ребёнку отгадать, какой предмет задуман, а затем просите его сделать то же: «Он деревянный, стоит посередине комнаты, имеет четыре ножки и квадратную доску. За ним обедают, пьют чай, Что это такое?» А теперь ты задумай любой предмет и всё про него расскажи, а я буду отгадывать.

Как научить ребёнка связному, последовательному рассказу по картинкам? Если в семье нет сюжетных картинок, помогут иллюстрации из художественных книг с рассказами и сказками. После приобретения новой книжки нужно сначала рассмотреть картинки. При просмотре спрашивать

ребёнка о том, что он видит. После просмотра следует составить рассказ по картинке.

Детям 6-7 летнего возраста необходимо предложить самостоятельно составлять рассказы о том, что было до этого с героями, изображёнными на картинке, и что будет потом (особенно про одного из героев или предмет) или рассказать от своего лица.

Ещё до школы рекомендуется научить ребёнка составлять рассказы, сказки. Самый лёгкий вид такого творчества – составление рассказа по трём-четырем опорным словам. Например, со словами «зима», «дети», «зимние развлечения».

«Наступила зима. Выпал пушистый снег. Дети тепло оделись и вышли на улицу. Мальчики катаются на коньках и на лыжах, а девочки – на санках с высокой горы. Вот вышли Алёнка и Дима, в руках у них лопатки. Они лепят снежную бабу. Весёлые зимние развлечения у детей».

Можно предложить составить рассказ, начатый родителями, например: «Мальчик был в лесу, собирал грибы. Вдруг он услышал, где-то близко заревел медведь...»

Любимым жанром детей является сказки, содержание которых они с большим удовольствием пересказывают, по-своему перестраивая начало и конец.

## СОВЕТЫ И ПОЖЕЛАНИЯ ЛОГОПЕДА РОДИТЕЛЯМ

1. Используйте каждую свободную минуту для беседы с ребёнком.
2. Помните, что основные собеседники для ребёнка в семье – мама, папа, бабушка или дедушка.
3. Приобретайте репродукцию художественных картин, альбомы, картинки, рассматривайте их.
4. Предложите ребёнку соревнование «Чья сказка лучше», «Чей рассказ интересней» с участием всех членов семьи.
5. Записывайте в тетрадь или на магнитофон рассказы и сказки вашего ребёнка. Через 2-3 месяца прослушайте их вместе с ребёнком, проанализируйте, запишите новые.
6. Учите ребёнка составлять рассказы о природе, организовывайте в выходные дни поездки на природу, это добрый стимул для составления рассказов и сказок.
7. Чаще и больше разговаривайте с ребёнком.
8. Чаще обращайтесь к ребёнку с вопросами.
9. Систематически проводите игры в слова «Кто больше знает слов», «Скажи какой...?», «Придумай слово на заданную букву, тему»
10. Не забывайте дословно употреблять, пословицы, загадывать загадки.
11. Стимулируйте ребёнка вспоминать отдельные строки стихотворений, рассказов...
12. Каждое непонятное слово обязательно разьясняйте.

Учитель-логопед  
Бурьянова М.В.