



Становление и развитие графомоторных навыков у дошкольников

«Рука – это вышедший наружу мозг человека»

И. Кант

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Педагоги отмечают, что

первоклассники часто испытывают серьезные трудности с навыком письма. Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе.

К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Родители и педагоги таким образом, решают сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка, а во-вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем, поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Этапы формирования графомоторных навыков

Возрастные особенности развития тонкой моторики и зрительно-моторной координации при нормальном развитии:

Развивать мелкую моторику необходимо начинать с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

- В возрасте 1-2 лет ребенок держит два предмета в одной руке, чертит карандашом, переворачивает страницы книг, ставит кубики друг на друга, складывает в пирамидку.

Развитие координации движений начинается с крупных движений рук от плеча: рисование в воздухе контуров воображаемых предметов, работа с мелкими, рисование на сыром и сухом песке и подобные упражнения.

- В возрасте 2-3 лет малыш открывает ящик и опрокидывает его содержимое, играет с песком и глиной открывает крышки, красит пальцем, нанизывает бусы. Держит карандаш пальцем, копирует формы несколькими чертами. Строит из кубиков.

В раннем и младшем дошкольном возрасте выполняйте простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например, «Сорока»), не забывайте о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивание и расстегивание пуговиц, молний, заклепок, завязывание шнурков и так далее.

- В возрасте от 3 до 5 лет ребенок рисует цветными мелками, складывает бумагу, лепит из пластилина, шнурует ботинки, определяет предметы в мешке на ощупь.

По-настоящему согласовать движения рук невозможно без того, чтобы сосредоточиться зрительно. Научить ручки «послушанию» необходимо, так как наступает пора активного освоения окружающего мира, который состоит из разных предметов. Каждый нужно суметь не просто взять в руки, а взять удобно. Тогда им можно манипулировать. «Пальчиковые» игры и упражнения не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость.

- Становление двигательных функций продолжается до 5-6 летнего возраста.

Постепенно движения становятся более мелкими (от локтя, непосредственно сами кисти рук, пальцы) – игра с флажками, теневым театром; обведение трафаретов, нарисованных контуров, различные штрихования, дорисовывания рисунков и многое другое; «письмо» букв с помощью трафаретов, а также их печатание с опорой на ограничители и без них («в коридорчике» и без «коридорчика»).

Вернёмся к графомоторным навыкам. Что же это такое?

Графомоторные навыки - это двигательные навыки, которые формируют моторику рук и произвольность движений синхронно развивая зрительное восприятие ориентировку в пространстве и внимание, которое необходимо для развития высокого уровня сенсорной, интеллектуальной и двигательной активности ребенка.

Способы и приёмы развития графомоторных навыков

Развивайте мелкую мускулатуру пальцев - упражнениями на развитие силы пальцев и быстроты их движений (штриховка, раскрашивание, шнурование и т.д.).

Развивайте зрительный анализ и синтез - упражнениями на определение правых и левых частей тела. Например, предложите ребёнку любую иллюстрацию из книг или журналов, и попросите его определить, что он видит слева, а что находится справа. Делайте задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам, по такому же примеру, можно учить ребенка ориентироваться в пространстве (в комнате, на собственном теле, на улице).

Выполняйте упражнения с условиями по выбору нужных направлений при **развитии пространственно-графической ориентации** научите ребенка перемещать контурные изображения предметов в различных направлениях: вправо, влево, вверх, вниз. Нарисуйте таблицу из 3-ёх столбиков на формате А3 с четкими границами. Найдите маленькие игрушки или схематическое изображение с контурами предметов «флажок», «елочка», «кораблик» и т.д. А теперь предложите малышу менять позицию предмета по вашей установке, перемещая его в заданном направлении: вверх – вниз, направо-налево, в правый верхний угол и т.п. В дальнейшем контурные и силуэтные изображения предметов замените на графемы (буквы), с правильным и неправильным ее изображением. Ребёнок учится находить правильное положение графемы, и также перемещает ее в заданном направлении.

Развивайте навыки рисования - занимайтесь штриховкой по контуру, обводите рисунки, предметы, срисовывайте геометрические фигуры, совместно с малышом дорисовывайте незаконченные рисунки или буквы, и рисунки с недостающими деталями (даются законченные изображения, но с недостающими деталями);

Учите ребенка воспроизводить фигуры и их сочетания по памяти, перед этим покажите несколько фигурок простых предметов, попросите его запомнить их, уберите предметы, и пусть малыш по памяти их зарисует.

Развивайте графическую символику предметов пр помощи узоров, является достаточно сложной, но очень интересной деятельностью.

Успехов Вам, наши дорогие родители!