**Увлекательное рисование методом тычка с детьми 2 – 3 лет.**

Как научить малышей рисовать? У детей дошкольного возраста еще не сформированы художественно – изобразительные цели рисования. Они еще не умеют рисовать с натуры, не умеют правильно работать карандашом, кисточкой, краской.

Я предлагаю оригинальный очень увлекательный способ рисования – метод тычков. Прежде чем приступить к обучению детей рисованию способом тычка, важно понять технику рисования тычком. При рисовании этим способом используется жесткая кисточка (желательно из щетины) и густая гуашь. Кисточка должна быть сухой. При нанесении тычка кисточка должна находиться в вертикальном положении, тогда ворс расплющивается и получается большая «пушистая» точка.

Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Так, сложной для детей – дошкольников является методика изображения предметов тонкими линиями. Как известно, линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удается детям в силу их возрастных особенностей.

Здесь малышу могут помочь воспитатели или родители. Они заранее на листе у детей рисуют простым карандашом контур какого - либо предмета. Дети сначала рассматривают и обводят пальцем контур данного предмета (изображение животного, птицы), называя вслух его части (например, голова, уши, спина, хвост и др.). Начав рисовать, они должны делать тычки кисточкой по линии контура слева направо, не оставляя промежутков между тычками; затем произвольными тычками закрашивают поверхность внутри контура. В процессе раскрашивания тычками нарисованные предметы приобретают форму и объем, приближенные к реальным, в чем можно убедиться, рассмотрев детские рисунки. Остальные необходимые детали (глаза, нос, усы, лапы и др.) дети рисуют концом тонкой кисти.

Работы детей в предложенной технике получаются интересными, выразительными, красочными и радуют, как самих маленьких художников, так и их родителей.

 

